

BAELO



esPattio

BAELO



El tiempo se desprende, silencioso, como arena escurridiza. Las geometrías se entrelazan, buscando puntos de confluencia, y vuelven a alejarse en una ambigua pero equilibrada armonía. El aire alrededor discurre apacible e insufla elegancia a un instante de pureza inmortal que busca anclar al observador como un pilar de una confianza que no se puede objetar.

Time breaks down, silently, like sand sliding between our fingers. Geometries interweave, striving to merge before parting again in ambiguous, yet balanced, harmony. The air drifts calmly around it, breathing elegance into it to form a moment of immortal purity, seeking to anchor onlookers to a solid rock that cannot be challenged.

Die Zeit verrinnt still und leise wie Treibsand. Die Geometrien verflechten sich, suchen nach Berührungspunkten und lösen sich dann in einer vielschichtigen, aber ausgewogenen Harmonie wieder voneinander. Die umgebende Luft bewegt sich friedlich und verleiht dem Augenblick der unsterblichen Reinheit einen Hauch von Eleganz, der den Betrachter wie eine Säule des unanfechtbaren Vertrauens festhalten möchte.

Le temps s'égrène silencieux, comme du sable fuyant. Les géométries s'entrelacent, en quête de points de jonction, et s'éloignent à nouveau vers une harmonie ambiguë mais équilibrée. L'air tout autour glisse calmement et insuffle de l'élégance à un instant de pureté immortelle qui cherche à ancrer l'observateur comme un pilier d'une confiance irréfutable.





Baelo se gesta en el imaginario de vanguardia como una pieza de precedida y comprobada robustez, de imbatible estabilidad, para poner a prueba la calidad de su factura y la atemporalidad de su diseño. Esta mesa dibuja un horizonte infinito que ahonda en la circularidad de las modas, cavando un hueco para sí misma desde donde ve pasar a las estrellas fugaces.

Baelo was conceived in the vanguard of the imagination as an item of proven, tried robustness, with unbeatable stability, to test the quality of its workmanship and timeless design. The design of this table defines an endless horizon that toys with the toing-and-froing of trends, forging a niche for itself from where it timelessly gazes at the stars.

Baelo wurde in der avantgardistischen Phantasiewelt als ein Stück vorausgegangener und bewährter Robustheit, von unschlagbarer Stabilität, geschaffen, um die Qualität seiner Verarbeitung und die Zeitlosigkeit seines Designs zu testen. Dieser Tisch bildet einen unendlichen Horizont, der sich in die Zirkularität der Modetrends vertieft und sich selbst ein Loch schaufelt, von dem aus er die Sternschnuppen vorbeiziehen sieht.

Baelo naît d'un imaginaire d'avant-garde comme une pièce robuste, de grande stabilité, pour tester la qualité de sa fabrication et l'intemporalité de son design. Cette table dessine un horizon infini qui pénètre dans la circularité des modes, en se creusant un trou pour admirer les étoiles filantes.





Baelo inaugura un ciclo de nuevas experiencias que empuja a la exploración de procesos hasta ahora desconocidos. La técnica del rotomoldeo se convierte en protagonista de esta serie, la cual ve su base ahormada gracias al efecto de la fuerza centrífuga en el interior de un molde para polímeros.

Baelo hails a cycle of new experiences going way beyond any bounds of exploration known to date. The rotational moulding technique plays a leading role in this series, whose base is shaped by the effect of centrifugal force inside a polymer mould.

Baelo eröffnet einen Zyklus neuer Erfahrungen, der uns dazu anregt, bisher unbekannte Prozesse zu erforschen. Im Mittelpunkt dieser Serie steht die Technik des Rotationsgusses, bei der die Basis durch die Wirkung der Zentrifugalkraft in einer Form für Polymere geformt wird.

Baelo inaugure un cycle de nouvelles expériences qui invite à explorer des processus encore inconnus. La technique du rotomoulage est la vedette de cette série, dont la base est ajustée grâce à l'effet de la force centrifuge à l'intérieur d'un moule pour polymères.





Baelo puede servir como el epicentro de los momentos más íntimos y como el eje de las reuniones más ajetreadas. Da soporte a los encuentros más cálidos y próximos y también a las asambleas más airadas y enfáticas. Baelo es susceptible de configurarse en numerosos tamaños para dar cobijo a apasionados secretos, a solemnes decisiones, a categóricas actividades.

Baelo can serve as the centrepiece of the most intimate moments and also as the crux of busy meetings. It confers warmth and closeness to intimate encounters and serves as the backdrop to more heated, emphatic meetings. Baelo can be configured in many sizes to bear witness to closely guarded secrets, major decisions and decisive activities.

Baelo kann als Epizentrum für die intimsten Momente und als Drehscheibe für die geschäftigsten Meetings dienen. Sie unterstützt die herzlichsten und innigsten Begegnungen ebenso wie die hitzigsten und leidenschaftlichsten Versammlungen. Baelo kann in zahlreichen Größen konfiguriert werden, um brennende Geheimnisse, wichtige Entscheidungen und außergewöhnliche Aktivitäten festzuhalten.

Baelo peut servir d'épicentre des moments les plus intimes et d'axe des réunions au rythme intense. Elle permet les rencontres chaleureuses en petit comité, tout comme les assemblées importantes et grandiloquentes. Baelo peut être configurée dans différentes dimensions pour se prêter aux conversations intimes, aux décisions solennelles ou aux activités intenses.



BAELO

MODELOS / MODELS / MODELLE / MODÈLES



MESA REDONDA / ROUND TABLE / UNDER TISCH / TABLE RONDE
H 74 - 100 - 110 CM / H 29,13" - 39,37" - 43,31" INCHES



MESA CUADRADA / SQUARE TABLE / QUADRATISCHER TISCH / TABLE CARRÉE
H 74 - 110 CM / H 29,13" - 43,31" INCHES



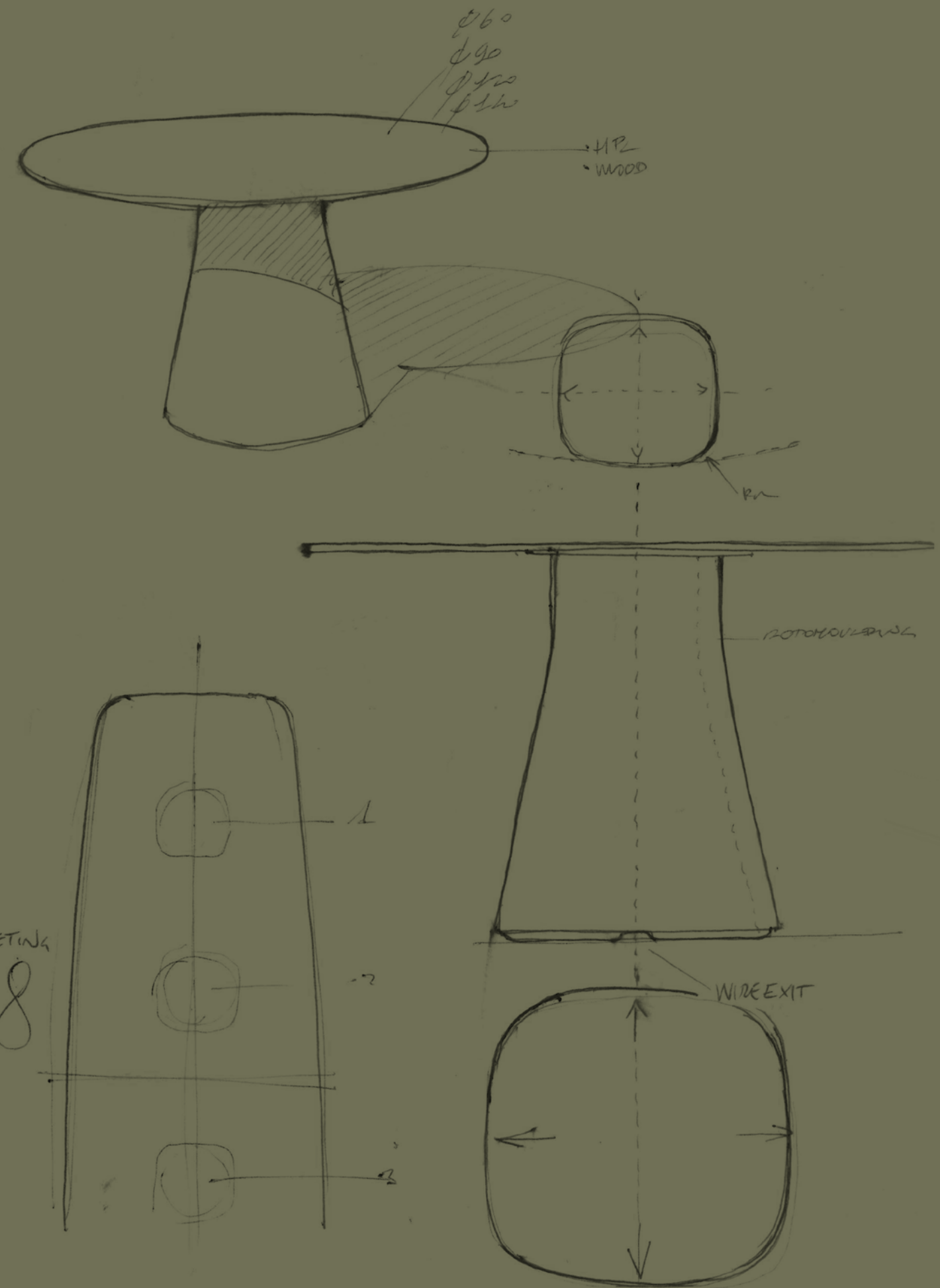
MESA RECTANGULAR / RECTANGLE TABLE / RECHTECKIGER TISCH / TABLE RECHTECKIGER
H 74 - 110 CM / H 29,13" - 43,31" INCHES



MESA ELÍPTICA / ELLIPTICAL TABLE / ELLIPTISCHER TISCH / TABLE ÉLLIPTIQUE
H 74 CM / H 29,13" INCHES

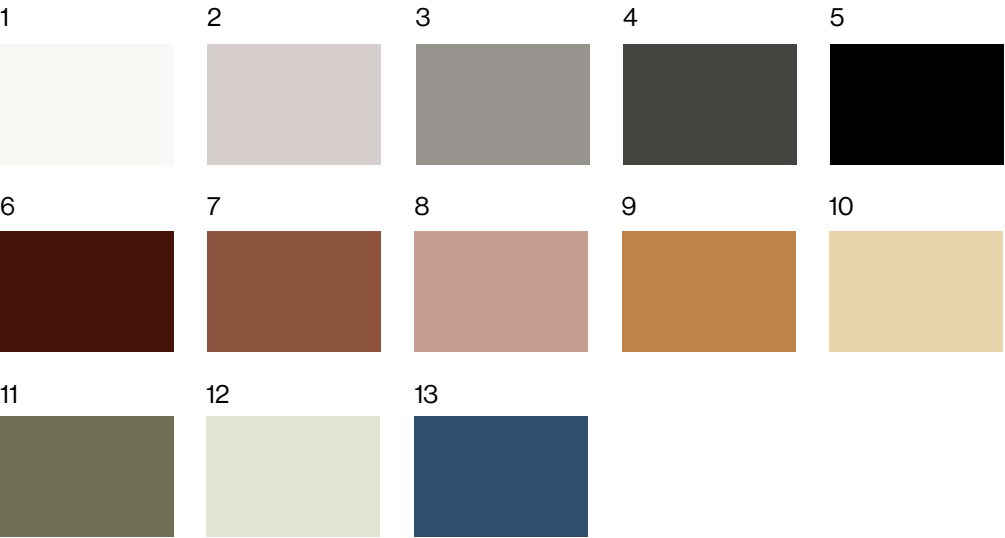


MESAS TONEL / BARREL TABLE / FASSFÖRMIGE TISCHE / TABLE TONNEAU
H 74 CM / H 29,13" INCHES

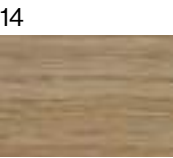


BAELO

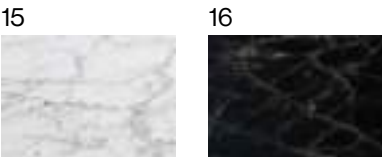
LACADOS / LACQUERED / LACKIERT / LAQUÉ



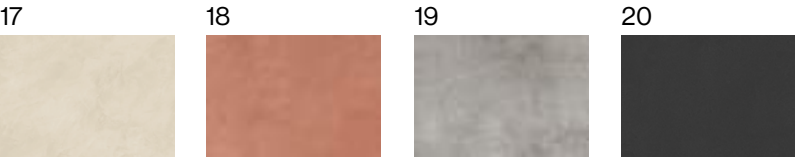
MADERA / WOOD / HOLZ / BOIS



MÁRMOL / MARBLE / MARMOR / MARBRE



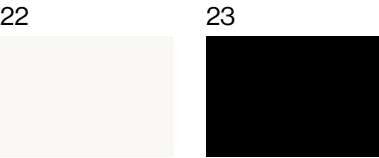
DEKTON



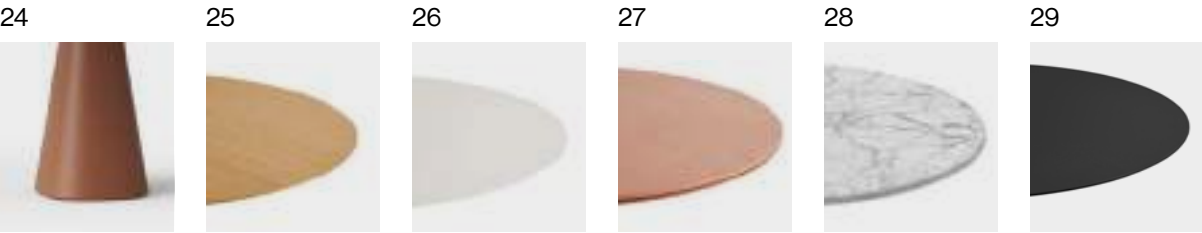
FENIX



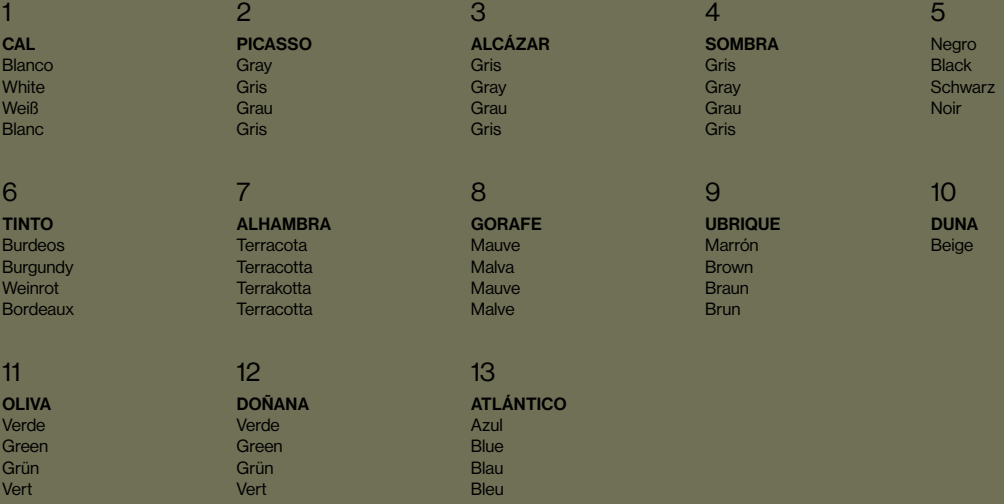
POLIETILENO/ POLYETHYLENE / POLYETHYLEN / POLYÉTHYLÈNE



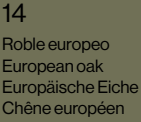
DETALLES / DETAILS / DETAILS / DÉTAILS



Lacados / Lacquered / Lackiert / Laqué



Madera / Wood / Holz / Bois



Mármol / Marble / Marmor / Marbre



Dekton



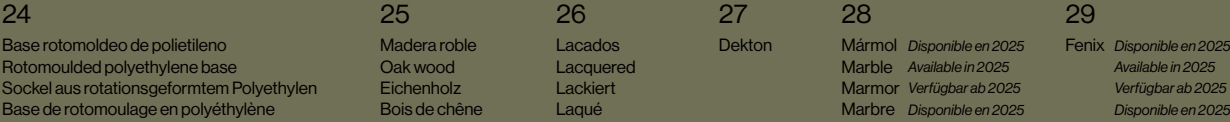
Fenix



Poliétileno/ Polyethylene / Polyethylen / Polyéthylène



Detalles / Details / Détails / Détails



Archirivolto Design



“Archirivolto Design tiene la voluntad de hacer la belleza accesible. Nuestra misión es dar vida a proyectos en los que la creatividad esté al servicio de la comercialización del producto a gran escala”.

“Archirivolto wishes to make beauty affordable. Our mission is to give life to projects where creativity is at the service of large-scale product marketing”.

“Archirivolto will Schönheit zugänglich machen. Unsere Aufgabe ist es, Projekte zum Leben zu erwecken, bei denen Kreativität in den Dienst einer groß angelegten Produktvermarktung gestellt wird.”

« Archivolto n'a de cesse de rendre la beauté accessible. Notre mission est de donner vie à des projets où la créativité est au service de la commercialisation du produit à grande échelle ».



Real venta de Antequera

Sevilla, Andalucía, España
realventadeantequera.com

Desde 1929, la Real Venta de Antequera ha sido escenario de grandes acontecimientos históricos y eventos exclusivos. Su espectacular belleza conforma un marco emblemático dotado de salones, cuya decoración nos traslada a la Sevilla más costumbrista, y de jardines con maravillosos rincones.



Real Venta de Antequera has been the venue of major historical and exclusive events since 1929. Its spectacular beauty is an emblematic setting with its rooms, decorated in the traditional style of Seville, and its beautiful gardens hiding spaces of wonder.

Seit 1929 ist die Real Venta de Antequera Schauplatz großer historischer Ereignisse und exklusiver Veranstaltungen. Seine spektakuläre Schönheit bildet einen symbolträchtigen Rahmen mit Sälen, deren Dekoration uns an das traditionellste Sevilla erinnert, und Gärten mit wunderschönen Ecken und Winkeln.

Depuis 1929, la Real Venta de Antequera a été le théâtre de grands faits historiques et d'événements exclusifs. Sa beauté spectaculaire offre un cadre emblématique, doté de salons, dont la décoration nous transporte à la Séville du costumbrismo, et à ses jardins merveilleux.



FROM OUR SKIN, FOR THE EARTH

“From our skin, for the Earth” is our promise, the way we look at, feel and envisage sustainability. It means soul and art, intention and action, vision and journey. Acting based on our thoughts and feelings to protect nature, the people who live in it, the time that is left. Learning from the journey, the legacy and the spirit of the south. A deliberate, mindful, authentic spirit. A message that encourages us to think from our skin, create from truth and produce with dedication, mindful and responsible furniture for a better tomorrow on this planet.

“Desde la piel, para la Tierra” es nuestra promesa, nuestra forma de mirar, de sentir y concebir la sostenibilidad. Es alma y arte, intención y acción, mirada y camino. Es actuar desde el sentimiento y el pensamiento para proteger la naturaleza, las personas que la habitan, el tiempo que queda por venir. Aprendiendo del camino, del legado y de la esencia del sur. Una esencia pausada, consciente, auténtica. Un mensaje que nos incita a pensar desde la piel, crear desde la verdad y producir con compromiso, un mobiliario consciente y respetuoso para un mejor mañana en este planeta.

“From our skin, for the Earth” lautet unser Versprechen. Das ist unsere Art, Nachhaltigkeit sichtbar, spürbar und erlebbar zu machen. Es ist der Geist und die Kunst, die Absicht und die Handlung, die Betrachtung und der Weg. Es bedeutet, nach Gefühl und Gewissen zu handeln, um die Natur zu schützen, die Menschen, die sie bewohnen, und die Zeit, die noch vor uns liegt. Und dabei vom Weg, dem Erbe und der Essenz des Südens zu lernen. Eine ruhige, bewusste, authentische Essenz. Eine Botschaft, die uns dazu anregt, aus unserer Haut heraus zu denken, aus der Wahrheit heraus zu erschaffen und mit viel Hingabe eine verantwortungsvolle und umweltfreundliche Einrichtung für eine bessere Zukunft auf diesem Planeten zu schaffen.

“From our skin, for the Earth” est notre promesse, notre façon de voir, de ressentir et de concevoir le développement durable. C’est une âme et un art, l’intention et l’action, le regard et le chemin. C’est agir à travers le sentiment et la pensée pour protéger la nature, les personnes qui l’habitent, le temps qui reste à venir. Apprendre du chemin, de l’héritage et de l’essence même du sud. Une essence posée, consciente, authentique. Un message qui nous encourage à penser à travers notre peau, à créer à travers la vérité et à produire de façon engagée, un mobilier conscient et respectueux, pour construire un avenir meilleur sur cette planète



Humanly sustainable

Skin



Creatively sustainable

Art



Originally sustainable

South



Enduringly sustainable

Time

Discover more

Conocer más

En savoir plus

SUSTAINABILITY PRODUCT BAELO

ROTOMOULDING ROTOMOLDEO ROTATIONSFORMEN ROTMOULAGE



Baelo bases are produced using rotomoulding, a technique that minimises waste by fully utilising the plastic, reducing the environmental impact by avoiding waste from this long-lasting material.

Los pedestales de Baelo se producen mediante rotomoldeo, una técnica que minimiza residuos al aprovechar completamente el plástico, reduciendo el impacto medioambiental al evitar desperdicios de este material duradero.

Die Sockel von Baelo werden im Rotationsgussverfahren hergestellt, einer Technik, die den Abfall durch die vollständige Verwendung von Kunststoff minimiert und so die Umweltbelastung durch die Vermeidung von Abfällen dieses langlebigen Materials verringert.

Les piédestaux de Baelo sont fabriqués par rotomoulage, une technique qui minimise les déchets, car elle exploite totalement le plastique, en réduisant ainsi l’impact environnemental puisqu’elle évite de générer des déchets durables de ce matériau.

RECYCLING RECICLAR RECYCLE RECYCLER



The polyethylene in Baelo bases is 100% recyclable. It stands out for its low toxicity, production efficiency and, if well managed, it almost completely minimises the disadvantages of plastic.

El polietileno de las bases de Baelo es reciclable al 100%, destaca por su baja toxicidad, eficiencia en producción y, bien gestionado, minimiza casi por completo las desventajas del plástico.

Das Polyethylen der Sockel von Baelo ist zu 100 % recycelbar. Es zeichnet sich durch geringe Toxizität und Produktionseffizienz aus und minimiert bei guter Handhabung die Nachteile von Kunststoff nahezu vollständig.

Le polyéthylène des piédestaux de Baelo est recyclable à 100 %. Il se caractérise par sa faible toxicité, son efficacité en matière de production et, bien traité, il réduit la quasi-totalité des inconvénients du plastique.

CIRCULAR DESIGN DISEÑO CIRCULAR KREISLAUFFÄHIGES DESIGN DESIGN CIRCULAIRE



Baelo is a 100% recyclable product, made from cardboard, wood, steel and polyethylene. This means its life cycle can be repeated at least six times.

Baelo es un producto 100% reciclable al estar compuesto por cartón, madera, acero y polietileno. Esto permite renovar su ciclo de vida al menos seis veces.

Baelo ist ein 100 % recycelbares Produkt, da es aus Pappe, Holz, Stahl und Polyethylen hergestellt wird. Dadurch kann sein Lebenszyklus mindestens sechsmal erneuert werden.

Baelo est un produit 100 % recyclable, composé de carton, de bois, d’acier et de polyéthylène. Cela permet de renouveler son cycle de vie au moins six fois.

ELIMINATING TOXINS ELIMINACIÓN DE TOXINAS ENTFERNUNG VON GIFTSTOFFEN ÉLIMINATION DES TOXINES



Grupo Forma 5 lleva más de 20 años innovando la reducción de emisiones y residuos derivados de las pinturas de nuestros productos, desde el uso de pinturas sin COVs hasta la reutilización de las partículas epoxi.

Grupo Forma 5 lleva más de 20 años innovando la reducción de emisiones y residuos derivados de las pinturas de nuestros productos, desde el uso de pinturas sin COVs hasta la reutilización de las partículas epoxi.

Grupo Forma 5 lleva más de 20 años innovando la reducción de emisiones y residuos derivados de las pinturas de nuestros productos, desde el uso de pinturas sin COVs hasta la reutilización de las partículas epoxi.

Grupo Forma 5 lleva más de 20 años innovando la reducción de emisiones y residuos derivados de las pinturas de nuestros productos, desde el uso de pinturas sin COVs hasta la reutilización de las partículas epoxi.